

COLLEGIUM MUSICUM Den Haag

early music now

Stichting COLLEGIUM MUSICUM Den Haag (CMDH) is op zoek naar een VOORZITTER en een SECRETARIS van het bestuur.

We zoeken voor elke functie iemand die een bruggenbouwer en een goede netwerker is, en zijn/haar netwerk inzet voor deze functie. De Stichting heeft ten doel:

- het bestuderen, beoefenen en bevorderen van oude muziek, gebruikmakend van historische instrumenten;
- het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

Het bestuur functioneert op afstand en heeft, naast de formele bestuurstaken, een klankbordfunctie voor het artistieke team. De bestuurstaken nemen maximaal 1 à 2 uur per maand in beslag.

CMDH is een van de meest prominente barokensembles van de 'nieuwe generatie' in Nederland. Dit internationaal prijswinnende ensemble staat bekend om zijn vitaliteit en dynamiek, maar ook om zijn professionaliteit en ervaring met de historische uitvoeringspraktijk van Oude Muziek. CMDH is enthousiast, flexibel en ruimdenkend. Als bestuurslid maakt u deel uit van de structuur die dit jonge orkest ondersteunt.

[Meer info: cmdh2006@gmail.com](mailto:cmdh2006@gmail.com)

The COLLEGIUM MUSICUM Den Haag Foundation (CMDH) is looking for a CHAIRMAN and a SECRETARY of the board.

We are looking for someone who is used to building bridges and who is a natural networker, and who will make use of his/her network for this function. The Foundation has the following purposes:

- Study, performance and promotion of Early Music using historical instruments;
- The execution of all other activities that are connected and support the abovementioned ones, in the broadest sense.

The board functions remotely and, in addition to the formal administrative functions, works as a sounding board for the artistic team. The duties of the board take up to 1 to 2 hours per month.

CMDH is enthusiastic, flexible and open-minded. As one of the most prominent Baroque ensembles of the 'new generation' in the Netherlands, this international award-winning ensemble is known for its vitality and dynamism, but equally for its professionalism and experience with the historically informed performance practice of Early Music. As a Board member, you are an important part of the structure that supports this young ensemble.

[For more information: cmdh2006@gmail.com](mailto:cmdh2006@gmail.com)